

Prof. Dr. Alfred Toth

Das Trajektionsfeld der kategorienrealen Zeichenklasse

1. Geht man von einer Zeichenklasse der Form

$$ZKl = (3.x, 2.y, 1.z)$$

und ihrer primären Trajektion

$$T(ZKl) = (3.2, x.y \mid 2.1, y.z)$$

aus, so kann man die Werte links und rechts des trajektischen Randes auf $4! = 24$ Weisen permutieren. Man bekommt dadurch alle möglichen Arten von Verschränkungen, die bei 4 Plätzen und 4 Werten möglich sind, die primäre Trajektion natürlich eingeschlossen. Die Gesamtmenge aller $n!$ Trajektionen $T(R)$, die über einer n -wertigen Relation R möglich sind, nennen wir das Trajektionsfeld von R .

2. Im folgenden bestimmen wir das Trajektionsfeld der kategorienrealen Zeichenklasse (vgl. Bense 1992).

3 2 3 2 | 2 1 2 1

□	□	□
■	□	□
□	■	□

3 2 2 3 | 2 1 1 2

□	■	□
■	□	■
□	■	□

3 3 2 2 | 2 2 1 1

■	□	□
□	■	□
□	□	■

3 3 2 2 | 2 2 1 1

■ □ □

□ ■ □

□ □ ■

3 2 2 3 | 2 1 1 2

□ ■ □

■ □ ■

□ ■ □

3 2 3 2 | 2 1 2 1

□ □ □

■ □ □

□ ■ □

2 3 3 2 | 1 2 2 1

□ ■ □

■ □ ■

□ ■ □

2 3 2 3 | 1 2 1 2

□ ■ □

□ □ ■

□ □ □

2 3 3 2 | 1 2 2 1

□ ■ □

■ □ ■

□ ■ □

2 3 2 3 | 1 2 1 2

□ ■ □

□ □ ■

□ □ □

2 2 3 3 | 1 1 2 2

■ □ □

□ ■ □

□ □ ■

2 2 3 3 | 1 1 2 2

■ □ □

□ ■ □

□ □ ■

3 3 2 2 | 2 2 1 1

■ □ □

□ ■ □

□ □ ■

3 3 2 2 | 2 2 1 1

■ □ □

□ ■ □

□ □ ■

3 2 3 2 | 2 1 2 1

□ □ □

■ □ □

□ ■ □

3 2 2 3 | 2 1 1 2

□ ■ □

■ □ ■

□ ■ □

3 2 3 2 | 2 1 2 1

□ □ □

■ □ □

□ ■ □

3 2 2 3 | 2 1 1 2

□ ■ □

■ □ ■

□ ■ □

2 3 2 3 | 1 2 1 2

□ ■ □

□ □ ■

□ □ □

2 3 3 2 | 1 2 2 1

□ ■ □

■ □ ■

□ ■ □

2 2 3 3 | 1 1 2 2

■ □ □

□ ■ □

□ □ ■

2 3 3 2 | 1 2 2 1

□ ■ □

■ □ ■

□ ■ □

2 3 2 3 | 1 2 1 2

□ ■ □

□ □ ■

□ □ □

Die kategorienreale Distribution von Subzeichen in der semiotischen Matrix tritt also innerhalb des Trajektionsfeldes T(3.3, 2.2, 1.1) 7 mal auf – die eigenreale Distribution bloß 4 mal (vgl. Toth 2025).

Literatur

Bense, Max, Die Eigenrealität der Zeichen. Baden-Baden 1992

Toth, Alfred, Das Trajektionsfeld der eigenrealen Zeichenklasse. In: Electronic Journal for Mathematical Semiotics, 2025

25.12.2025